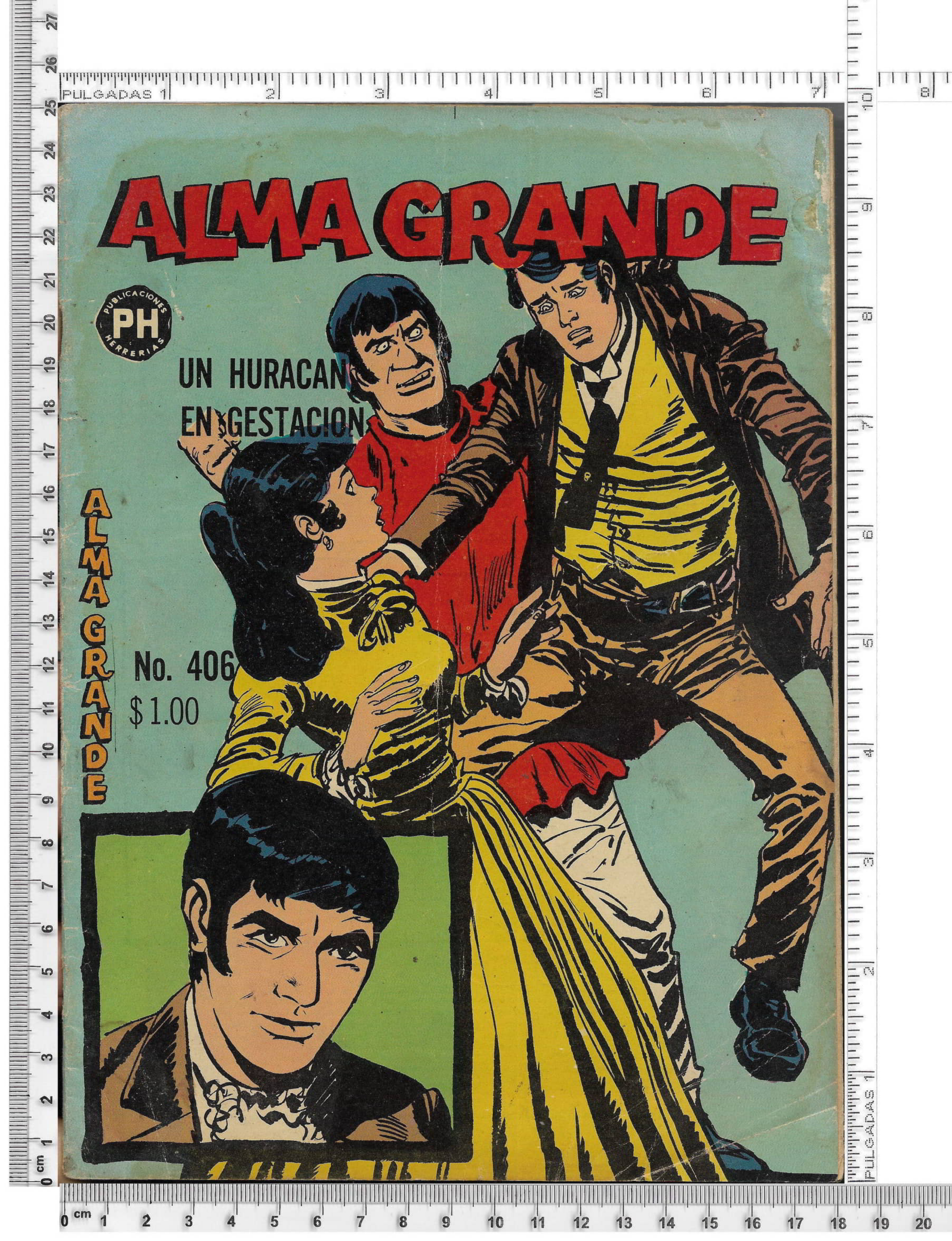
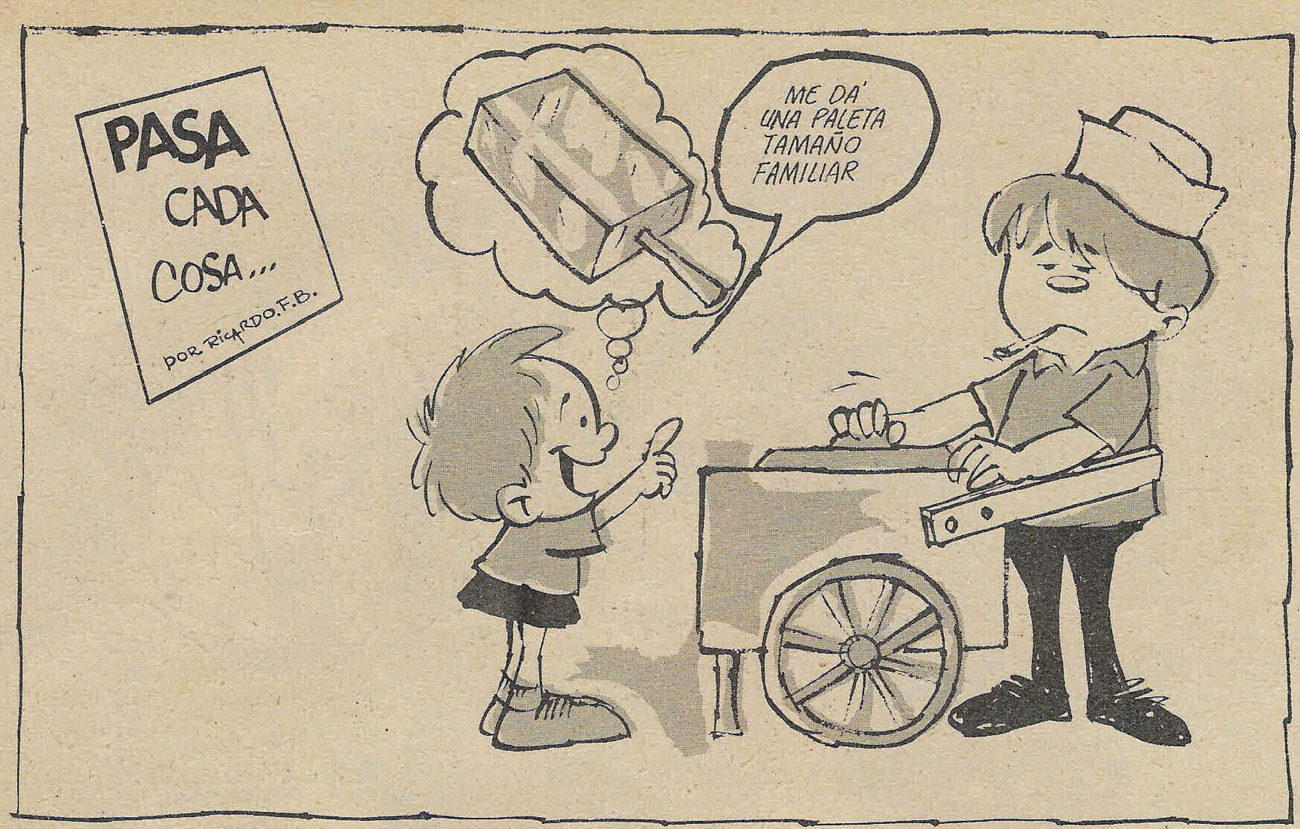
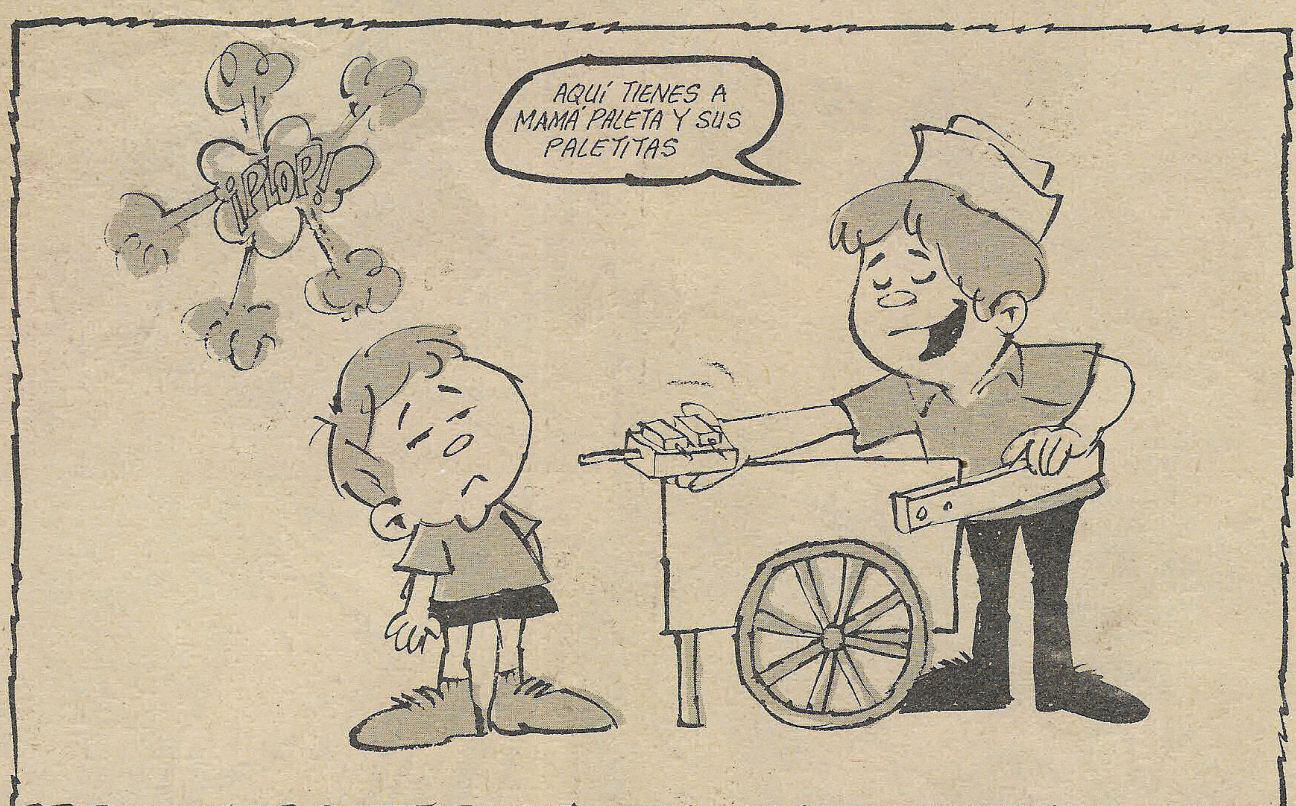


ALMA GRANDE
PUBLICACIONES PH HERRERIAS
UN HURACAN EN GESTACION
ALMA GRANDE
347
ESCANEO
DE LIBRADA
ABR/2022
12X34-VO
No. 406
$ 1.00
L


ALMA GRANDE
PUBLICACIONES HERRERIAS
PH
UN HURACAN EN GESTACION
ALMA GRANDE
No. 406
$ 1.00
PULGADAS





ALMA GRANDE PUBLICACION SEMANAL **Director:** LIC. AGUSTIN BARCENA

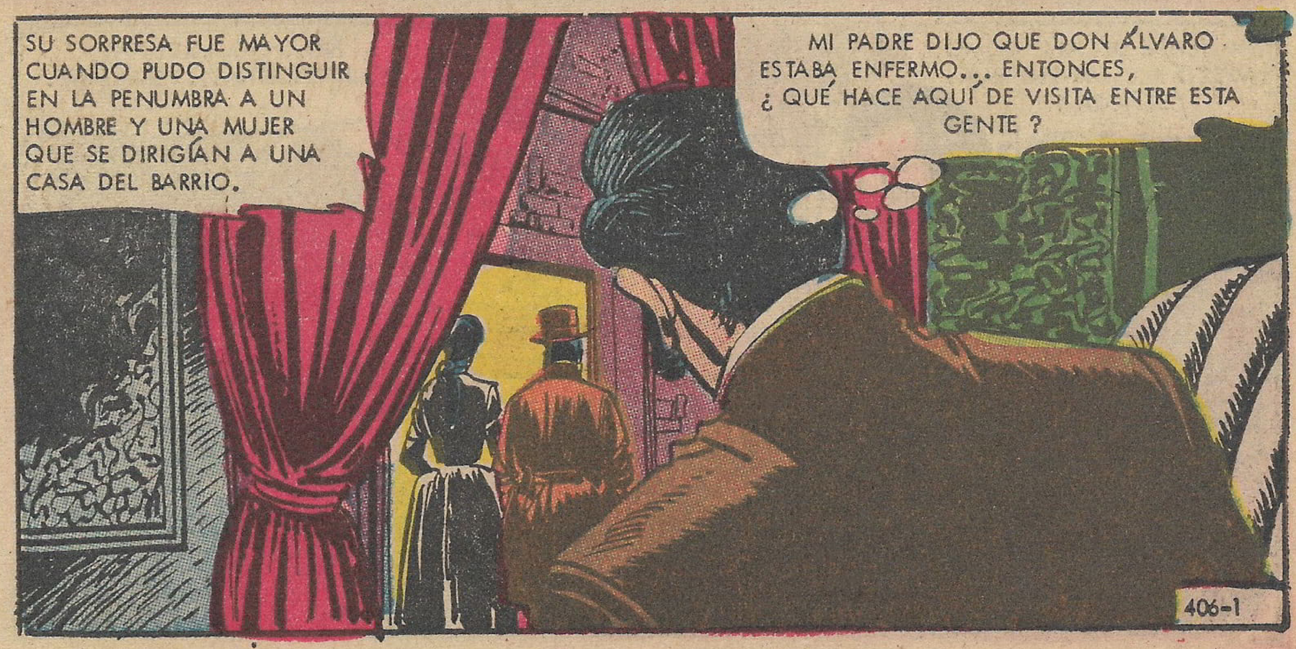
No. 406 Fecha de aparición: 8 de Marzo de 1969.

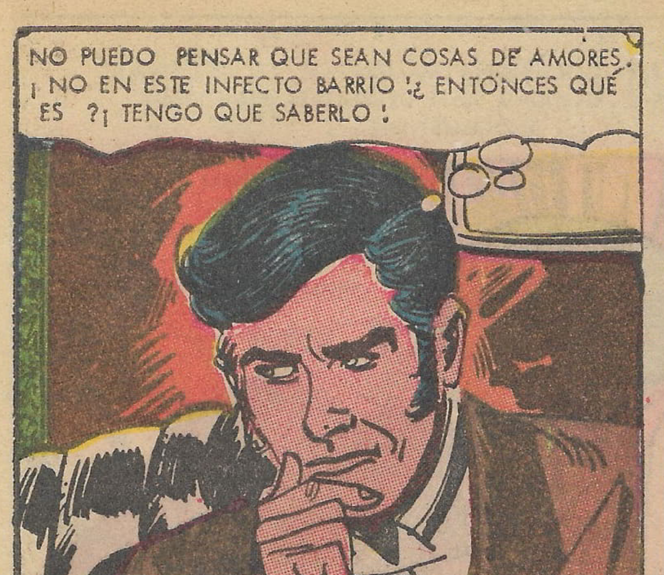
Revista editada por Publicaciones Herrerías, S. A., e impresa en sus talleres de Balderas No. 87, Tel. 18-50-80 Ext. 159 y 173.—Presidente y Gerente General: Rómulo O'Fárrill Sr.—Jefe de Producción: Rafael Márquez Torres.—Agencia para Hermosillo, Son. y Sur de Estados Unidos: Sr. Edel Castellanos, Matamoros y Dr. Noriega, Hermosillo, Son.—Agente exclusivo para Venezuela: "Distribuidora Continental, S. A.", Ferrenquín A. La Cruz 178, Caracas.—Distribuidor exclusivo para Tijuana y California Estados Unidos: Librería Atenea, Av. Constitución 915 y Calle 5a. Apartado 458, Tijuana, B. Cfna.—Agente exclusivo para todo el resto de Latino América: "Muñoz Hnos., S. A.", Campos Elíseos 199 altos 602, México 5, D. F.—Autorizada como correspondencia de 2a. clase por la Dirección General de Correos de México, D. F. según oficio 5151, Exp. 092.440 2454 de fecha 31 de agosto de 1962.

No se devuelven originales IMPRESO EN MEXICO $ 1.00 M. N.


ALMA GRANDE
EL YAQUI JUSTICIERO
AL VER EL COCHE DE ALMA GRANDE, LEONEL SINTIÓ QUE LA CURIOSIDAD SE LE DESPERTABA EN FORMA INCONTENIBLE.
"UN HURACÁN EN GESTACIÓN".
DON ÁLVARO DEBE ESTAR AHÍ DENTRO, SI NO, SU COCHERO NO ESTARÍA AHÍ LISTO PARA OBEDECER UNA ORDEN.


HACIÉNDOSE PREGUNTAS QUE NO TENÍAN RESPUESTA, LEONEL DEJÓ QUE PASARAN UNOS MINUTOS. DE PRONTO APARECIÓ OTRO COCHE.
¡HOLA! PARECE QUE AHÍ VIENEN MÁS...ESTO SE ESTÁ PONIENDO MUY INTERESANTE. MÁS DE LO QUE ME IMAGINABA.


SU SORPRESA FUE MAYOR CUANDO PUDO DISTINGUIR EN LA PENUMBRA A UN HOMBRE Y UNA MUJER QUE SE DIRIGÍAN A UNA CASA DEL BARRIO.
MI PADRE DIJO QUE DON ÁLVARO ESTABA ENFERMO... ENTONCES, ¿QUÉ HACE AQUÍ DE VISITA ENTRE ESTA GENTE?
406-1


NO PUEDO PENSAR QUE SEAN COSAS DE AMORES. ¡ NO EN ESTE INFECTO BARRIO ! ¿ ENTONCES QUÉ ES ? ¡ TENGO QUE SABERLO !


NO IMPORTA EL TIEMPO QUE TENGA QUE ESPERAR... VERÉ A QUÉ HORA SALE... Y CON QUIÉN.


SIN SUPONER QUE ERA ESPIADA, ALICIA DENTRO DE LA POBRE CASA, RECIBÍA AL DOCTOR Y A LA MADRINA DEL NIÑO QUE ATROPELLARAN.
BUENAS NOCHES, SEÑORA. ¿ ESTA ES LA ENFERMITA ?
SÍ DOCTOR. POR FAVOR VÉALA Y CÚRELA.


¿ PUEDE DECIRME CÓMO EMPEZÓ A ESTAR ENFERMA, SEÑORA ?
NO, PERO AQUÍ HAY UNA PERSONA... PERMÍTAME.
406-2


CHOLITA EMPEZÓ A EXPLICAR TODO AL DOCTOR, MIENTRAS ÉSTE CON CUIDADO EXAMINABA A LA ENFERMA.
POS A LO MEJOR COMIÓ ALGO MALO. ¡ EL HAMBRE ES CANIJA, DOITOR !
LA FIEBRE ES ALTA.


AYER SE JUERON MI COMADRE Y LOS CHAMACOS AL CAMPO. A LO MEJOR COMIERON MEZQUITES. ¡ NO TIENEN PA'MÁS !
ESTÁ MUY DÉBIL.


MIENTRAS LA MUJER SEGUÍA HABLANDO CON EL MÉDICO, ALICIA ATENDÍA A LOS NIÑOS QUE LLORABAN DESESPERADAMENTE.
APENAS SI ALCANZÓ A COMPRAR ESTO ESA BUENA MUJER. YA TODO ESTÁ CERRADO, PADRE.
¡ QUÉ BARBARIDAD ! NO HABRÁ MÁS REMEDIO QUE ESPERAR HASTA MAÑANA.


¿ OYÓ LO QUE DIJO ESA MUJER, PADRE ? COMEN MEZQUITES. ESO ME HIZO RECORDAR OTROS TIEMPOS.
¿ POR QUÉ ESTARÁ ASÍ ? ELLA ES JOVEN.


VOY A LLEVAR ESTA LECHE A ESA MUJER. ESA DEBILIDAD DEBE SER PRECISAMENTE POR FALTA DE ALIMENTO.
406-3





DESPUÉS DE HABERLE PAGADO AL DOCTOR, ALICIA VOLVIÓ AL LADO DE LA ENFERMA Y DE CHOLITA.





UNA HORA MÁS TARDE, LA ENFERMA RECIBIÓ LAS PRIMERAS CURACIONES POR MANO DE ALICIA.




AQUÍ LES DEJO PARA QUE MAÑANA LES DEN DE COMER A ESOS NIÑOS. YO VOLVERÉ A VER CÓMO SIGUE, SEÑORA.
GRACIAS. ¡ QUE DIOS SE LO PAGUE !


INSTANTES MÁS TARDE ALICIA SALÍA DE LA CASA EN COMPAÑÍA DEL PADRE JOVITO.
CUÁNTA POBREZA PADRE. ¡ Y ESOS NIÑOS !
AQUÍ COMO ALLÁ EN EL YAQUI, EN DONDE QUIERA HAY NIÑOS HAMBRIENTOS ¡ ES UN DOLOR VERLOS ASÍ !


VERÉ QUÉ PUEDO HACER POR ESTOS INFELICES. CREO QUE NOSOTROS PODEMOS HACERLO PADRE.
ESTÁ BIEN. MAÑANA VENDRÁS MIENTRAS YO SIGO CON MIS COSAS.


NO MUY LEJOS DE AHÍ, EL HIJO DEL GOBERNADOR ESTABA ATONTADO POR LA SORPRESA AL VER A ALICIA Y AL PADRE JOVITO.
¡ ES ALICIA ! ¡ ALICIA Y SU TÍO EL PADRE...!
406-5

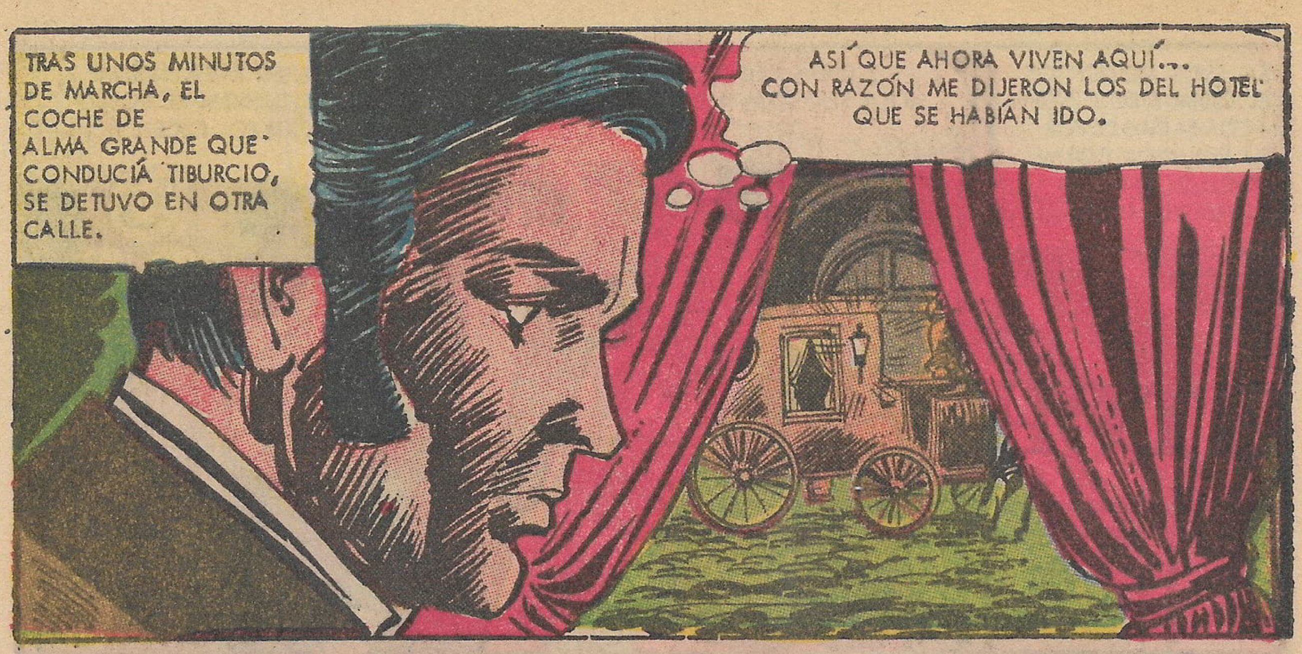

LUEGO, COMO SI RECIBIERA UN GOLPE EN EL ESTÓMAGO, LE VINO UNA IDEA QUE LE HIZO PALIDECER INTENSAMENTE.
ELLA VA EN EL COCHE DE DON ÁLVARO LAGUNA... ENTONCES... ¿ALICIA Y ÉL YA SE CONOCEN?


SIGUE A ESE COCHE QUINTÍN, PERO QUE LOS QUE VAN AHÍ NO SE DEN CUENTA. ¿ENTENDISTE?
POS SÍ, AMO... VOY PA'LLÁ.


¡ESO SERÍA MUY MALO! ÉL TIENE DINERO A MONTONES Y NO ES MAL TIPO... ¡MALDITA SEA MI SUERTE!


¡PERO NO VOY A DEJARME QUE ME GANE A LA HEMBRA! ÉL SERÁ LO QUE QUIERA, PERO YO NO SOY MANCO.


ADEMÁS... MI PADRE ES EL AGRADECIDO. FUE A ÉL A QUIEN LE SALVÓ LA VIDA. ¡YO NO LE DEBO NADA!
406-6


TRAS UNOS MINUTOS DE MARCHA, EL COCHE DE ALMA GRANDE QUE CONDUCÍA TIBURCIO, SE DETUVO EN OTRA CALLE.
ASÍ QUE AHORA VIVEN AQUÍ... CON RAZÓN ME DIJERON LOS DEL HOTEL QUE SE HABÍAN IDO.


¿ O VENDRÁ A OTRA VISITA ? ¡ DEMONIOS ! ME ESTOY VOLVIENDO LOCO... PERO YA SÉ CÓMO AVERIGUAR LAS COSAS.


MAÑANA AVERIGUARÉ EN LA CASA DEL BARRIO... Y EN ESTA OTRA. ASÍ NO HABRÁ PIERDE.
A LA CASA QUINTÍN.


SI DON ÁLVARO SE METE EN MIS COSAS... QUE SE CUIDE. COMO AMIGO SOY DE LOS MEJORES, PERO TAMBIÉN LO SOY COMO ENEMIGO.


LAS AMISTADES DURAN... HASTA QUE NO SE INTERPONE UNA MUJER. ¿ ALICIA Y DON ÁLVARO ? ¡ PRIMERO MUERTA !
406-7


EN ESOS MOMENTOS EL CONDE DE CIEZA ACOMPAÑADO POR SU SERVIDOR COSME SOTILLO, ENTRABAN AL HOTEL IMPERIAL.
¿ ESTÁS SEGURO DE QUE AQUÍ SE ALOJAN ESOS HOMBRES COSME ?
SEGURO. MI RAZA NO ME FALLA. ME DIERON EL SOPLO DE INMEDIATO, EXCELENCIA.
HOTE


ME HUBIERA GUSTADO RECIBIRLOS EN MI CASA, PERO NO QUIERO COMPROMETERME, COMO ESTÁN LAS COSAS.
CON ESOS ES MEJOR TRATARLOS DE LEJECITOS. ES MALA GENTE LA DE ESOS HUERCOS.


¡TOC! ¡TOC!
¿ ERES TÚ LAMBERT ? ¡ YA ERA HORA !
NADA MÁS ESTÁ UNO.


¡ OH, CREÍ QUE...!
NECESITO HABLAR CON USTEDES DE NEGOCIOS. ¿ PUEDO PASAR ?


¿ DÓNDE ESTÁ SU COMPAÑERO ? ME DICEN QUE LOS NEGOCIOS HAY QUE TRATARLOS CON LOS DOS.
SALIÓ. VUELVAN MAÑANA.


QUIERO UNAS ARMAS. UNAS DE ESAS... AMETRALLADORAS, REVÓLVERES... CARTUCHOS... RIFLES...


PAGO AL CONTADO. ¿ QUÉ ME DICE ?
NO SÉ DE QUÉ HABLA. NOSOTROS NO NEGOCIAMOS CON ESAS COSAS.


¡ NO TE HAGAS EL MENSO, HUERCO, QUE TE CONOZCO ! TÚ LE CONTRABANDEAS CON TU COMPA.
¡ SUÉLTAME ! SACA TUS MANOS PUERCAS DE MÍ.


NO ME ALCES LA VOZ... ¡ AAAAYY ! ¡ AAAAYY !
¡ QUIETO BESTIA ! NO ME GUSTA QUE ME ENSUCIEN LA ROPA.


HUELES A ESTABLO... ¡ AAAAAAGG !
¡ TE VOY A ROMPER LA CHAPA !
406-9


ME GUSTA EL ESPECTÁCULO DE BRUTALIDAD... PERO AHORA NO TENGO TIEMPO. ¡QUIETOS!
ARRASTRADO HUERCO... TE VOY A SACAR EL MONDONGO.


LO VEO NERVIOSO, SEÑOR. ¿QUÉ LE PASA? ¿NO PUEDE HABLAR DE NEGOCIOS COMO UN CABALLERO?
¡VÁYANSE AL DIABLO!


EN REALIDAD, HARRIS ESTABA SUMAMENTE NERVIOSO. LA AUSENCIA DE SU COMPAÑERO LO TENÍA AL BORDE DEL COLAPSO.
NO QUIERO PERDER LA PACIENCIA. ENTENDÁMONOS. ¿DÓNDE ESTÁ SU CÓMPLICE Y AMIGO? NO, NO SOY DE LA POLICÍA.
SI LO SUPIERA... YA LO FUI A BUSCAR AL RESTAURANTE Y NO ESTÁ.


¿SE IRÍA CON ALGUNA MUJER? ¿ALGÚN COMPROMISO?
NO, MUJERES NO. ¡ESPEREN! AHORA VUELVO.


SÍGUELO. NO QUIERO QUE NOS VAYA A JUGAR UNA MALA PASADA. ¡PERO CUIDADO CON LO QUE HACES!
406-10


MOMENTOS MÁS TARDE, HARRIS Y COSME REGRESABAN. EL CONTRABANDISTA VENÍA MUY PREOCUPADO.
DEBEN DISPENSARME... TENGO ALGO QUE HACER. ¿A DÓNDE LOS PODEMOS HALLAR PARA HABLAR DEL ASUNTO?
ESTÁ BIEN. COSME, DALE LA DIRECCIÓN.


EN LA CASA DE LIBERTAD 78. PREGUNTAN POR EL CONDE DE CIEZA.
ESTÁ BIEN...
LOS ESPERO PASADO MAÑANA A LAS ONCE SIN FALTA.


A ESE HOMBRE LE PASA ALGO. ¿SUPISTE QUÉ ES?
NO. SALIÓ Y PREGUNTÓ A LOS EMPLEADOS POR EL HUERCO ESE DE LAMBERTO... SE PUSO QUE TRINABA AL OÍRLOS.


EFECTIVAMENTE, HARRIS SENTÍA QUE EL PISO LE TEMBLABA, QUE EL CUARTO LE DABA VUELTAS AL PENSAR EN SU COMPAÑERO.


ÉL TRAÍA EL DINERO... ¿LO HABRÁN ASALTADO? NO, NO LO CREO. A LAMBERT NO LO AGARRAN FÁCILMENTE.


¿ME...HABRÁ TRAICIONADO? ¿HABRÁ SIDO CAPAZ DE HABERSE LARGADO CON EL DINERO?
406-11

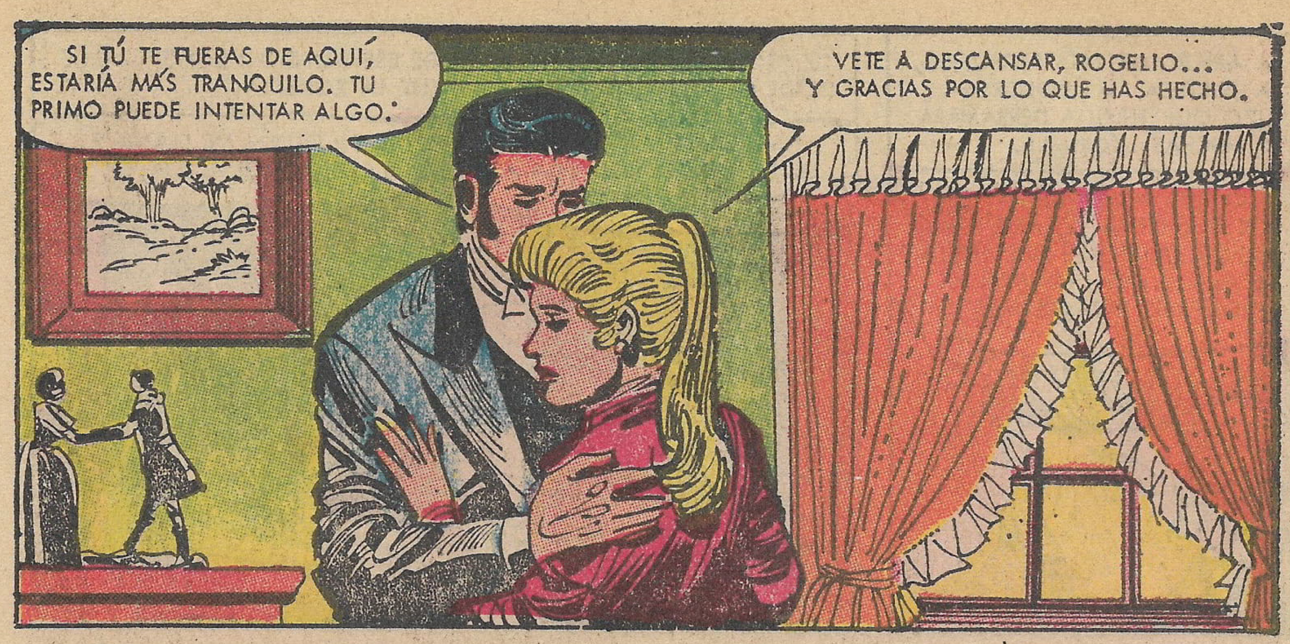

¡ PERO SI ES ASÍ, NO PUDO IRSE ! TIENE QUE COBRAR LA LIBRANZA EN EL BANCO MAÑANA.


SI ME HA TRAICIONADO, LO MATARÉ. MAÑANA ESTARÉ DESDE TEMPRANO A LA PUERTA Y SI LO VEO LLEGAR... ¡ MALDITO SEA !


AL DÍA SIGUIENTE EN LA CASA DE TERESITA VINIEGRA, ROGELIO LLENO DE DESESPERACIÓN COMUNICABA A SU AMADA SU FRACASO.
NO HE DORMIDO EN TODA LA NOCHE, TERESITA. NO HE QUERIDO DESCANSAR NI UN MOMENTO, PERO HA SIDO INÚTIL.


¿ A DÓNDE LO HABRÁN LLEVADO ?¡ TIENE QUE ESTAR EN ALGÚN SITIO !


SÍ, PERO, ¿ EN CUÁL ? TUS PARIENTES TIENEN MILES DE ESCONDITES.
NO SÉ, NO ME ATREVO A IMAGINARLO. ¡ JAMÁS PENSÉ QUE FUERAN ASÍ ! ¡ SON... SON ODIOSOS !
406-12

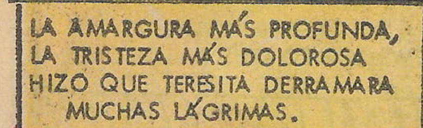

SI TÚ TE FUERAS DE AQUÍ, ESTARÍA MÁS TRANQUILO. TU PRIMO PUEDE INTENTAR ALGO.
VETE A DESCANSAR, ROGELIO... Y GRACIAS POR LO QUE HAS HECHO.


NO SE ATREVERÁ CONMIGO... PIERDE CUIDADO..
NO SÉ... SI NOS CASÁRAMOS ÉL NO TE PODRÍA HACER NADA. ¡TE AMO TANTO, TERESITA!


CUANDO EL JOVEN SALIÓ DE LA CASA, TERESITA LLENA DE RESOLUCIÓN SE DISPUSO A SALIR,
PERDÍ LA PARTIDA... NO ME QUEDA MÁS REMEDIO QUE IR A ARRODILLARME ANTE LEONEL.

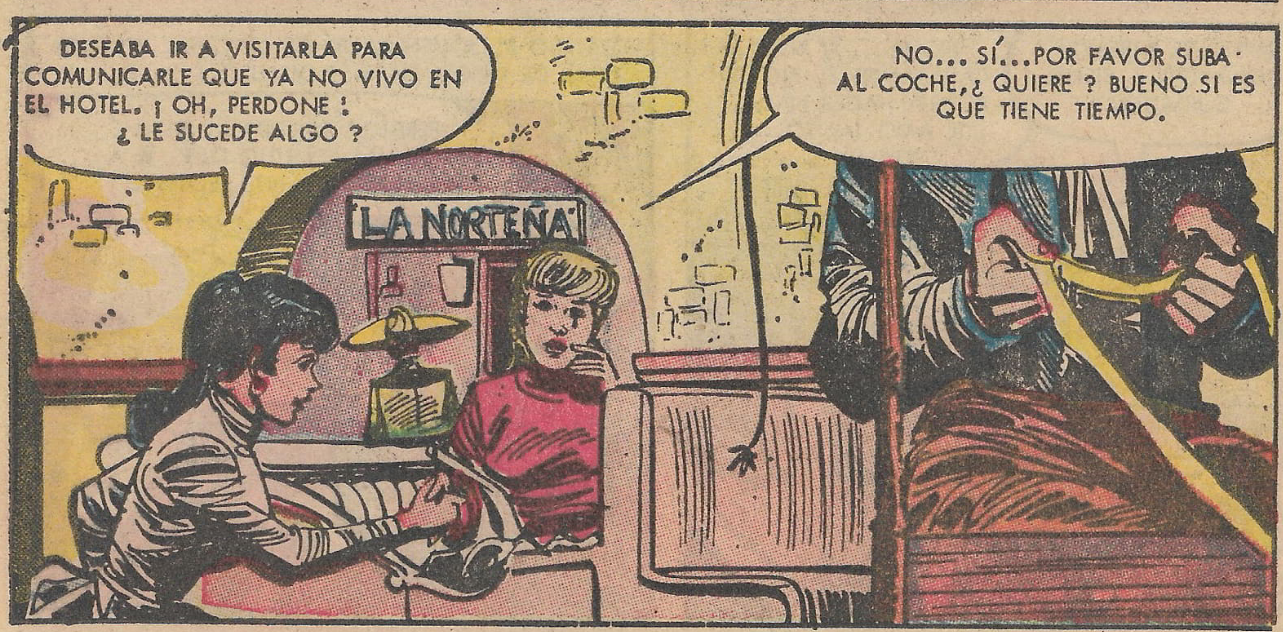

HARÉ LO QUE QUIERA... SERÉ DE ÉL SI ES PRECISO SIN MATRIMONIO, CON TAL DE SALVAR A PAPÁ.


SOY UNA DÉBIL MUJER Y NO PUEDO ENFRENTARME A ELLOS, QUE SON PODEROSOS. ¡DIOS MÍO, AYÚDAME!.


LA AMARGURA MÁS PROFUNDA, LA TRISTEZA MÁS DOLOROSA HIZO QUE TERESITA DERRAMARA MUCHAS LÁGRIMAS.


LO QUE NO ENTIENDO ES POR QUÉ DESEA CASARSE CONMIGO CUANDO SÉ QUE NO ME AMA...¡ OH, MI VIDA VA A ROMPERSE PARA SIEMPRE !


DE PRONTO, UNA VOZ LA SACÓ DE ESE MUNDO NEGRO QUE DESDE LA APREHENSIÓN DE SU PADRE LA RODEABA.
SEÑORITA VINIEGRA, ME DA GUSTO VOLVERLA A VER.
¿ QUIÉN ME LLAMA ? ¡ OH, USTED ALICIA...!


DESEABA IR A VISITARLA PARA COMUNICARLE QUE YA NO VIVO EN EL HOTEL. ¡ OH, PERDONE ! ¿ LE SUCEDE ALGO ?
NO... SÍ...POR FAVOR SUBA AL COCHE, ¿ QUIERE ? BUENO SI ES QUE TIENE TIEMPO.
LA NORTEÑA


USTED ES MI AMIGA... Y EN PARTE SABE LO QUE ME SUCEDE.
¿ YO ?¡ OH, ES A CAUSA DE... ¿LEONEL ?


SÍ, DE ÉL. ¡ OH, ALICIA ! NO SABE LO TRISTE QUE ESTOY.
SI PUEDO AYUDARLA EN ALGO, CUENTE CONMIGO.
406-14


NO LO CREO, PERO LE CONTARÉ LO QUE ME SUCEDE PORQUE... ¡ YA NO LO PUEDO SOPORTAR POR MÁS TIEMPO EN MI PECHO !
DONDE QUIERA HAY TRISTEZA Y DOLOR. ¿ QUÉ LE PASARÁ A ESTA MUCHACHA ?


COMO ROMPÍ CON LEONEL, MI TÍO SE HA VENGADO APRESANDO A PAPÁ... ¡ Y NO SÉ DÓNDE LO TIENEN !
PERO, SI ES SU HERMANO DE ÉL.


SON MEDIOS HERMANOS Y MI TÍO ES MALO... USTED NO SE IMAGINA CUÁNTO.
ALMA GRANDE YA ME CONTÓ CÓMO ES EL GOBERNADOR... ¡ QUÉ BRIBÓN !


¿ Y QUÉ PIENSA HACER USTED AHORA ?
LO ÚNICO QUE ME QUEDA. IR A ROGARLE A LEONEL... ¡ NO ME IMPORTA LO QUE QUIERA HACER CONMIGO !


¡ OH, NO ! ESO NO. COMPRENDA TERESITA, QUE ASÍ NO REMEDIA NADA.
SOY UN CAPRICHO DE MI PRIMO, LO SÉ. ¡ PERO CUANDO SE LE ACABE, DEJARÁ LIBRE A PAPÁ !
2406-15

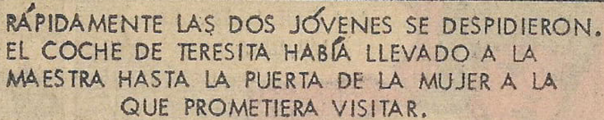

CREO QUE ESTÁ ENOJADO, DESPECHADO POR LO QUE PASÓ. ESO ES TODO.
NO. ME LO DIJO BIEN CLARO. ¡ NO TENGO MÁS REMEDIO QUE ESE !


¿ ME PERMITE INTERVENIR ? YO... YO HABLARÉ CON LEONEL.
¿ USTED ? NO, ES MEJOR QUE ÉL NO SE ACUERDE DE QUE USTED EXISTE. ¡ ES MUY MALO !


USTED NO SABE DE LO QUE ES CAPAZ. ¡ NO PUEDE NI IMAGINARLO !
NO SE PREOCUPE. SÓLO LE PIDO QUE CONFÍE EN MÍ.

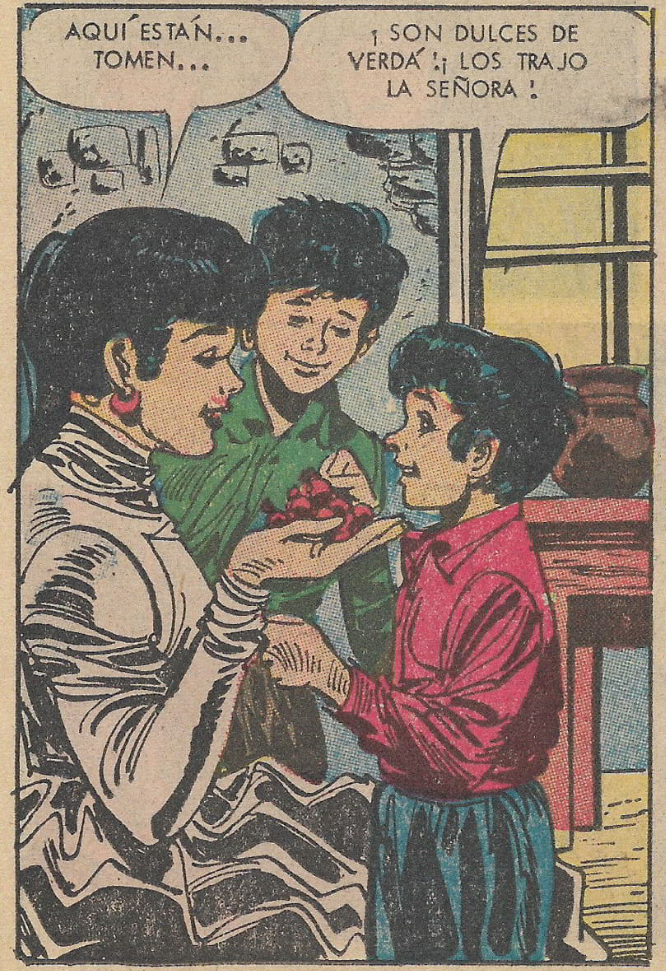

¿ QUÉ PIENSA HACER ? NO QUIERO QUE POR MI CAUSA ÉL LE VAYA A HACER DAÑO. ¡ NO ME LO PERDONARÍA JAMÁS !
OLVÍDESE DE ESO. RECUERDE QUE SOMOS AMIGAS. ¿ CONFIARÁ EN MÍ, TERESITA ?


SÍ... SÍ CONFÍO EN TI, ALICIA.
VUELVE A TU CASA. LUEGO IRÉ A VERTE. ¡ Y NO TRATES DE VER A ESE CANALLA !
406-16


RÁPIDAMENTE LAS DOS JÓVENES SE DESPIDIERON. EL COCHE DE TERESITA HABÍA LLEVADO A LA MAESTRA HASTA LA PUERTA DE LA MUJER A LA QUE PROMETIERA VISITAR.


¡QUÉ BUENA ES! NO TENGO MUCHO TIEMPO DE CONOCERLA PERO CONFÍO PLENAMENTE EN ELLA.
NO TENGO IDEA DE CÓMO AYUDARLA. BUENO, PERO ANTES TENGO QUE VER A ESTA POBRE MUJER.


BUENOS DÍAS. ¿CÓMO AMANECIÓ, SEÑORA?
MEJOR, MUCHO MEJOR, SEÑORA. ¡NO SABE CUÁNTO SE LO AGRADEZCO!
¿TRAJISTE DULCES, COMO PROMETISTE?


AQUÍ ESTÁN... TOMEN...
¡SON DULCES DE VERDÁ! ¡LOS TRAJO LA SEÑORA!


GRACIAS, SEÑORA POR ESTE RATITO DE ALEGRÍA QUE DA A ESTA MISERABLE CASA.
NO ES NADA.
406-17





AL OÍR AQUELLO, ALICIA SINTIÓ EL DESEO DE SALIR CORRIENDO DE AQUELLA CASA. ¡ ESTABA AYUDANDO A LOS ENEMIGOS DE SU PUEBLO !



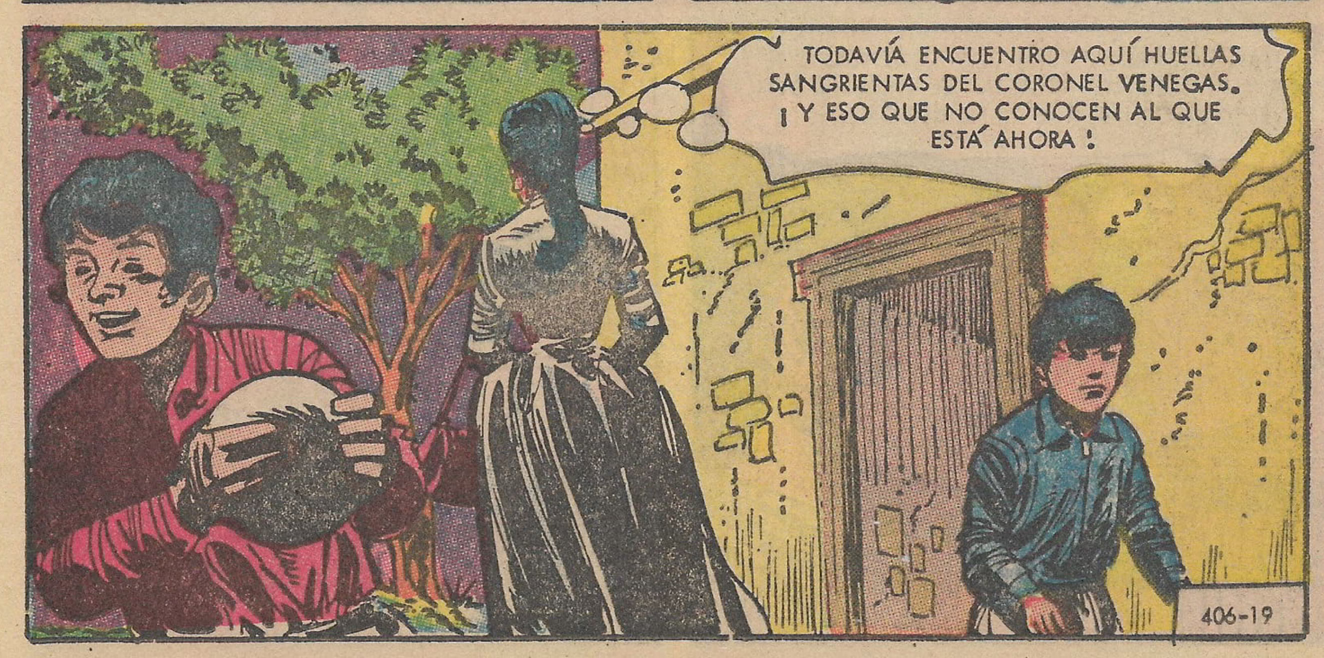



¿ Y QUIÉN FUE EL CANALLA... QUE HIZO ESO ?
POS ESE ENDINO DEL CORONEL VENEGAS. ¡ QUE EL DIABLO LO TENGA A SU LAO PA UNA ETERNIDÁ !


AHORA NADIE ME QUIERE DAR TRABAJO. DICEN QUE ESTOY DEL LADO DE LOS YAQUIS.
¡ QUESQUE SEMOS INDIAS ! ¡ POS MUY INDIAS Y QUÉ ! ESO NAIDEN NOS LO PUEDE QUITAR.


Y AHORA QUE YA SABE USTED TODO... VA A ABANDONARNOS TAMBIÉN, ¿ VERDAD ?
¿ POR QUÉ DICE ESO ? NO, SI QUIEREN TRABAJO, VAYAN A ESTA DIRECCIÓN. ES LA CASA DEL PADRE JOVITO PÉREZ.


CÓMPRENSE LO QUE NECESITEN. Y CUANDO QUIERAN VAYAN POR AHÍ.
GRACIAS... ¡ GRACIAS Y QUE DIOS SE LO PAGUE !


TODAVÍA ENCUENTRO AQUÍ HUELLAS SANGRIENTAS DEL CORONEL VENEGAS. ¡ Y ESO QUE NO CONOCEN AL QUE ESTÁ AHORA !


BUEÑO, PENSEMOS EN NUESTRO TRABAJO AQUÍ... SE ME OCURRE QUE ESE DINERO ROBADO AL GOBERNADOR, SE APLIQUE EN OBRAS DE CARIDAD.


AYUDAR A LAS MISMAS VÍCTIMAS DE SUS CANALLADAS. TENGO QUE PEDIRLE AL SUECO QUE ME DIGA DÓNDE TIRARON ESE DINERO DE LA OTRA NOCHE.


PASO A PASO, CASI SIN FIJARSE, LLEGÓ A LA CASA DONDE VIVÍA ALMA GRANDE.
ME DIJO QUE NO LLEGARA DE DÍA A SU CASA PARA QUE NO SUPIERAN QUE NOS CONOCEMOS... ¿CÓMO PODRÉ ENTRAR ENTONCES?


TEME COMPROMETERME... Y SABIENDO QUE NI A LOS PARIENTES RESPETA EL GOBERNADOR, ESTOY SEGURA QUE TIENE RAZÓN.


¡OH, DIOS MÍO! TENGO QUE IRME... ALGUIEN PUEDE RECONOCERME... AUNQUE YO NO SÉ QUIÉN.
406-20


NO LA CONOZCO... BUENO, ES MEJOR ASÍ. VOLVERÉ EN LA NOCHE. ¿ CÓMO SEGUIRÁ ALMA GRANDE ?


SIN SOSPECHAR SIQUIERA LA PROXIMIDAD DE SU AMADA, ALMA GRANDE AYUDADO POR EL SUECO SE PONÍA EN PIE.
VAMOS, AYÚDAME SUECO... ¡ NO VOY A ESTAR TODO EL DÍA AHÍ ECHADO !
¡ TE VAS A VOLVER A TORCER ! CACHORRO ! YA VITES LO QUE DIJO DON RUPERTO.


ÉL NO SABE QUE LOS YAQUIS TENEMOS EL CUERO DURO.. EN OTRAS PEORES ME HE VISTO.
POS SÍ, PERO SI NO HAY NECESIDÁ...


LA HAY Y MUCHA... VETE A VER A TU NOVIA LA HERMANA DEL JUEZ TÍBORI. NECESITO SABER QUÉ PIENSAN HACER.
A VER SI YA NO SE FUE PA DURANGO COMO DECÍA, DESPUÉS DEL SUSTO DEL OTRO DÍA.


TAMBIÉN VETE A VISITAR A LA CHAMACA DEL MESÓN... LA COCINERA DEL GOBERNADOR PUEDE SABER MUCHAS COSAS.
¡ME ENCANTA LA ORDEN! ESA ME LA RESERVO PA LA NOCHE.


¿Y TÚ QUÉ VAS A HACER? ¡NO ME DIGAS QUE VAS A LARGARTE A LA CALLE!
¿TÚ CREES QUE ME HA GUSTADO LO QUE PASÓ? POR UN LADO YO LE QUITÉ AL GOBERNADOR UNOS PESOS... CON MUCHO TRABAJO.


LUEGO ÉL VINO Y ME LOS SACÓ ENTRE SONRISA Y SONRISA.
ESO SÍ... HASTA CON SANGRE.


TENGO QUE VER SI EL BANCO PAGÓ ESA LIBRANZA... Y SI ES POSIBLE. QUITARLES ESE DINERO.
¡PERO NO AHORA! NO ESTÁS BIEN....


TÚ VE A LO QUE TE ENCARGUÉ... YO A VER CÓMO ME LAS ARREGLO.
ERES MÁS TERCO QUE UNA MULA... A VER SI NO TE SALE COLA.
406-22


EL SUECO TAMBIÉN TENÍA SUS PROPIAS IDEAS Y COMPRENDÍA QUE ALMA GRANDE SE EXPONÍA EN MUCHO SI SALÍA POR LA NOCHE COMO "EL DUENDE".
SI SALE Y LO AGARRAN... NI LAS MANOS METE. ÉL SOLITO POR MUY MACHO QUE SEA, ESTÁ EN DESVENTAJA.


PERO PA LOS TOROS DE JARAL... LAS MAÑAS DE ALLÁ MESMO Y COMO MAÑOSO ME LAS SÉ DE TODAS, TODAS.


TIEMPO MÁS TARDE SE HALLABA FRENTE A ALICIA EN LA CASA QUE TOMARA EL PADRE JOVITO.
¡ NO PUEDE SALIR ASÍ ! ES COMO SI FUERA A ENTREGARSE. ¿ POR QUÉ NO LO IMPIDIÓ, SUEQUITO ?
USTÉ YA LO CONOCE, NI SE LE PUEDE DECIR NADA SIN QUE LE ECHE A UNO LA BURRIDORA.


PERO USTÉ SÍ... HÁBLELE MAESTRITA Y VERÁ CÓMO LE HACE CASO.
ESTÁ BIEN. SU COCHE VENDRÁ POR MÍ A LAS SIETE. OJALÁ QUE PUEDA CONVENCERLO.


ESPERE, SUEQUITO... QUIERO QUE ME AYUDE EN ALGO MUY SERIO.
USTED SABE QUE PUEDE CONTAR CONMIGO, MAESTRITA.
406-23


LO ESPERO A LAS DIEZ DE LA NOCHE AQUÍ. ¿ VENDRÁ ?
ME CANSO... NO FALTARÉ.


CUANDO SE HUBO MARCHADO EL SUECO, ALICIA SE PUSO A ELABORAR UN PLAN PARA AYUDAR A TERESITA.
SUPONGO QUE EL CANALLA DE LEONEL APRESANDO AL PAPÁ DE TERESITA, QUIERE PRESIONARLA A DAR UN MAL PASO.


¿ CÓMO SABER DÓNDE LO TIENEN ? YA PRESENTÍA QUE EL LICENCIADITO ESE ERA COMO UNA VÍBORA DE CASCABEL.


SÓLO QUISIERA ESTAR SEGURA DE QUE LEONEL TIENE A ESE BUEN SEÑOR...¿ O EL PROPIO GOBERNADOR ?¿ CUÁL DE LOS DOS ?


ESTÁ AQUÍ EL SEÑOR LICENCIADO VINIEGRA. ¿ LO DEJO ENTRAR ?
¿ QUIÉN ?¡ OH, PERO CÓMO SUPO...ESTÁ BIEN ! DÉJALO ENTRAR PERO NO TE ALEJES MUCHO, GERMÁN.
406-24


INSTANTES MÁS TARDE, LEONEL MUY SERIO HACÍA SU ENTRADA A LA SALA DE LA CASA.
PERDONE QUE ME HAYA PRESENTADO ASÍ, ALICIA, SIN SER INVITADO, PERO NECESITABA HABLAR CON USTED.
DA LA CASUALIDAD DE QUE YO TAMBIÉN TENÍA ESE DESEO, LICENCIADO.


¿ DE VERDAD ? OH, NO SABE LO FELIZ QUE ME HACE.
NO SE ADELANTE, LICENCIADO. SÓLO DESEO SABER SI ES USTED UN CABALLERO O UN CANALLA.


SEÑORITA, ESAS PALABRAS...
PARA AHORRARNOS PALABRAS Y EXPLICACIONES, LE DIRÉ QUE HE HABLADO CON SU "PRIMA TERESITA VINIEGRA."


ENTIENDO. LE LLENÓ A USTED LA CABEZA DE HISTORIAS.
NO ES NINGUNA HISTORIA NI CHISME, SEÑOR. ¡ USTED SE HA APODERADO DE SU PADRE ! ¿ VA A NEGARLO ?


QUE YO... IGNORABA TAL COSA, SEÑORITA. A MI TÍO NO LO HE VISTO HACE DÍAS.
¡ MIENTE ! ¿ QUÉ PIENSA HACER CON ÉL ? ¿ OBLIGAR A ESA POBRE SEÑORITA A SACRIFICARSE ? ¿ ESA ES LA ACCIÓN DE UN HOMBRE ?


LA MENTE DEL BRIBÓN TRABAJÓ A TODA MARCHA. BUSCÓ LA FORMA DE JUSTIFICARSE ANTE ALICIA PARA CONSEGUIR SUS NEGROS FINES.
ALICIA, EN TODO ESTO HAY UN ERROR...¿ USTED CREE QUE SI YO PENSARA HACER TAL COSA, ME HABRÍA ATREVIDO A VENIR AQUÍ ?


MIS PADRES CONCERTARON ESE MATRIMONIO... YO... YO ME ENAMORÉ DE USTED DESDE QUE LA VI EN LA DILIGENCIA.


¿ NO LO ENTIENDE ? PARA MÍ, TERESITA ERA UNA OBLIGACIÓN, UNA ORDEN. USTED ERA EL AMOR...


EL DÍA QUE ELLA DIO POR TERMINADO EL COMPROMISO, ME SENTÍ LIBRE... ¡ PODÍA AMAR A USTED YA SIN TEMORES !


ALICIA... LE JURO QUE ES CIERTO LO QUE LE DIGO. ¡ LA AMO CON TODA MI ALMA ! OTRA VEZ LE PIDO QUE SEA MI ESPOSA.
406-26


ALICIA LO HABÍA DEJADO HABLAR. COMPRENDIÓ CUÁNTA FALSEDAD Y MALA INTENCIÓN HABÍA EN AQUEL HOMBRE. ¡ LE HABÍA VISTO EL ALMA AL DESNUDO !
NUNCA CREÍ QUE FUERA USTED TAN BAJO Y TAN VIL ¡ ME REPUGNA SU PRESENCIA, LICENCIADO !
¡ ALICIA ! ESAS PALABRAS NO LAS TOLERO...


TODO LO QUE HA DICHO ESTÁ LLENO DE PERFIDIA. ¿ QUÉ PRETENDE ? ¿ QUE CREA TODAS ESAS MENTIRAS ?
LA AMO. ¡ ESA ES LA VERDAD ! LE PROPONGO HACERLA MI ESPOSA POR LA BUENA...


¿ AH, SÍ ? ¿ Y SI LO DESPIDO COMO UN MISERABLE QUE ES ? ¿ QUÉ ME PASARÁ, LICENCIADO ?
¡ SERÁS MÍA POR LA MALA ! NO SOY DE LOS QUE RETROCEDEN ANTE NADA.


TÚ NO ERES NADIE PARA RECHAZARME... ¡ ERES LA POBRE SOBRINA DE UN CURA DE PUEBLO !
¡ ES USTED UN MISERABLE !


NO ME IMPORTA LO QUE DIGAS O PIENSES... ¡ TE VOY A DEMOSTRAR QUIÉN SOY YO !
¡ SUÉLTEME, BRIBÓN ! ¡ CANALLA !
406-27


DE PRONTO, LEONEL SE VIO ARRANCADO POR UNA FUERZA INCONTENIBLE.
¿ QUÉ HAGO CON ÉL ?
¡ SUÉLTAME, BESTIA !


ÉCHALO A LA CALLE... ¡ Y SI VUELVE NO LO DEJES ENTRAR !
ENTENDIDO, MAESTRA.


¡ SI VUELVE, LO MATO. !
¡ ME LAS PAGARÁN ! ¡ JURO QUE ME LAS PAGARÁN, MALDITOS !


NO DEBÍ VENIR... ¡ MALDITA HEMBRA ! BIEN, ME LA LLEVARÉ AL RANCHO TAL COMO LO HABÍA PENSADO.


ALLÁ ESTÁ PONCIANO Y RUBÉN... ¡ ESTA MUJER VA A LLORAR LÁGRIMAS DE SANGRE ! ¡ SE VA A ARREPENTIR !


DENTRO DE LA CASA, ALICIA DABA INSTRUCCIONES AL FIEL GERMÁN QUE FUERA HERRERO DEL PUEBLO DE BELÉN.
TENGO QUE IRME DE ESTA CASA, GERMÁN. LE VAS A ENTREGAR AL PADRE JOVITO ESTA CARTA. NO PUEDO ESPERARLO.
¡ ESE HOMBRE NO VOLVERÁ! NO TENGA MIEDO, MAESTRA. YO LA DEFIENDO.


ÉL ES PODEROSO, GERMÁN. ES MEJOR QUE ME VAYA A LA CASA DE ALMA GRANDE. AHÍ ESTARÉ SEGURA.
ME VOY CON USTED...


MEJOR CUIDAS AL PADRE. NO SÉ SI SE ATREVAN A TOCAR A UN SACERDOTE.
ESTÁ BIEN... SI USTED ASÍ LO QUIERE, LO CUIDARÉ.


EN LA CARTA LE DIGO TODO AL PADRE. LE DICES DÓNDE PUEDE HALLARME.


Y TÚ TAMBIÉN CUÍDATE. ESE HOMBRE ES MALO... ¡ ES UN INFAME DE LA PEOR CALAÑA !
SI VIENE, LO MATO. PIERDA CUIDADO.
406-29


YA PRONTO VA A OSCURECER. ME IRÉ DESDE ESTE MOMENTO.
IRÉ CON USTED. ESE HOMBRE PUEDE ESTAR POR AHÍ.


ALICIA NO SE OPUSO A QUE EL GIGANTE YAQUI LE SIRVIERA DE ESCOLTA.
NO DEBEN VERME LLEGAR AHÍ. AUNQUE EN DETERMINADA FORMA YA NO ME IMPORTA.
ES MEJOR QUE ESTÉ CON ALMA GRANDE TODO EL TIEMPO. AHÍ NADA LE PASARÁ.


ALICIA COMETÍA EL ERROR DE NO VIGILAR SUS PASOS. NO SE DABA CUENTA DE QUE LEONEL ESTABA ANIMADO POR EL PEOR DE LOS DESEOS.
¿ A DONDE IRÁN ? DE SEGURO AL BARRIO ESE... ¿ SERÁ AHÍ DONDE ESTÁ CITADA CON DON ÁLVARO LAGUNA ?


SIGILOSAMENTE, TRATANDO DE NO SER VISTOS, LEONEL GUIÓ A CUATRO GENDARMES QUE HABÍA ENCONTRADO A LA SALIDA DE LA CASA DE ALICIA.
SI FUERA MÁS DE NOCHE, LA APREHENDERÍA Y ME LA LLEVARÍA A LA CÁRCEL... ¡ OH, QUÉ IDEA !


NO, TODAVÍA NO... ESO LO HARÉ SI ME FALLA LO OTRO. ¡ DE TODAS MANERAS SE VA A ARREPENTIR DE HABERME TRATADO COMO UN MOZO !
406-30


SIN VOLTEAR HACIA ATRÁS, ALICIA Y GERMÁN LLEGARON HASTA LA CASA DE ALMA GRANDE, CUANDO YA LA NOCHE HABÍA CAÍDO.
VOY A ENTRAR A LA CASA AHORA QUE NADIE ME VE. ALMA GRANDE ME DIO LA LLAVE.
¿ QUIERE QUE ENTRE O ME VOY A LA CASA DEL PADRE ?


ESTOY PREOCUPADA POR ÉL...¡ TEMO QUE LEONEL LE VAYA A HACER ALGO POR MI CULPA !
LO CUIDARÉ BIEN. NADA LE PASARÁ.


LEONEL ESTABA CADA VEZ MÁS ASOMBRADO. VIO COMO ALICIA SE PASABA DE LA PUERTA DE LA CASA DE ALMA GRANDE SIN DETENERSE.
CREÍ QUE IRÍA A LA CASA DE DON ÁLVARO. PERO SE SIGUIÓ DE LARGO. ¿ A DÓNDE IRÁ ENTONCES ? TAMPOCO FUE A LA OTRA CASA DEL BARRIO.


¡ APRISA ! YA DIERON VUELTA A LA ESQUINA. ES POSIBLE QUE SE DIERAN CUENTA DE QUE LOS SEGUIMOS.
ESOS SON MENSOS. NI SE LAS HAN MASCADO.

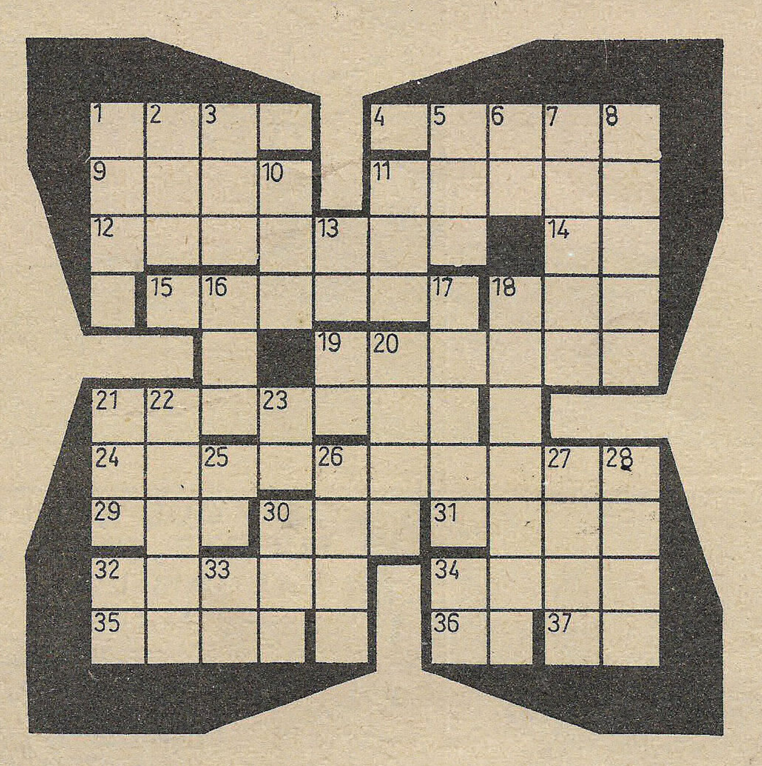

LA OSCURIDAD DE LA CALLE NO ME PERMITE VERLOS...
SE OYEN LAS PISADAS...¡ ALLÁ VAN, CERCA DE LA ESQUINA !
406-31


¿ POR QUÉ NO LOS AGARRAMOS ? POR SOSPECHOSOS NOMÁS, LICENCIADO.
TIENES RAZÓN. YA ME ABURRÍ DE ESTA PERSECUCIÓN. ¡ AGÁRRENLOS !


CUATRO HOMBRES CONTRA UN ENEMIGO Y UNA MUJER, LES PARECIÓ COSA FÁCIL A LOS ESBIRROS.
AHORA NADIE SE DARÁ CUENTA DE LO QUE LE HA PASADO A ESA MUJER. DESAPARECERÁ SIMPLEMENTE...


PERO SU IRA SUBIÓ AL PUNTO CUANDO SE DIO CUENTA DE QUE LOS GENDARMES SÓLO LUCHABAN CONTRA EL HOMBRE. ¡ ALICIA YA NO ESTABA AHÍ !
¡ PÁRATE AÍ, ENDINO ! ¡ QUEDAS ARRESTAO EN NOMBRE DE LA LEY !
¿ DÓNDE ESTÁ ALICIA ? NO LA VEO.
CONTINUARÁ EL PRÓXIMO SÁBADO.
406-32

ALMAGRANDEGRAMA



HORIZONTALES:

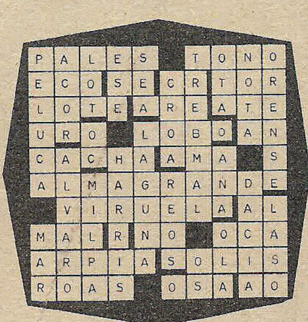
1.-(Agustín), apellido del músico-poeta.
4.-Municipio de Colombia. (Antioquía)
9.-Superficie.
11.-Contraer matrimonio.
12.-Puerto donde llevarán las armas los contrabandistas.
14.-Símbolo químico del tantalio.
15.-Apellido de la mujer que bailó con el sueco en la fiesta de disfraces. (Inv.)
18.-Todavía.
19.-Deseo vivo y pasajero. (Inv.)
21.-Nombre de la mujer cuyo apellido se indica. (Inv.)
24.-Nombre con que es conocido el personaje principal de esta revista.
29.-Raspa la superficie de una cosa.
30.-Piedra consagrada.
31.-(Bajá Mohamed), virrey de Egipto de 1854 a 1863, nacido en El Cairo (1822-1863), hijo de Mehemet Alí.
32.-(Manuel), poeta romántico mexicano (1849-1873), autor de un notable Nocturno.
34.-Adorno.
35.-De la antigua Mauritania.
36.-Sociedad Anónima.
37.-Proporciona. (Inv.)

VERTICALES:

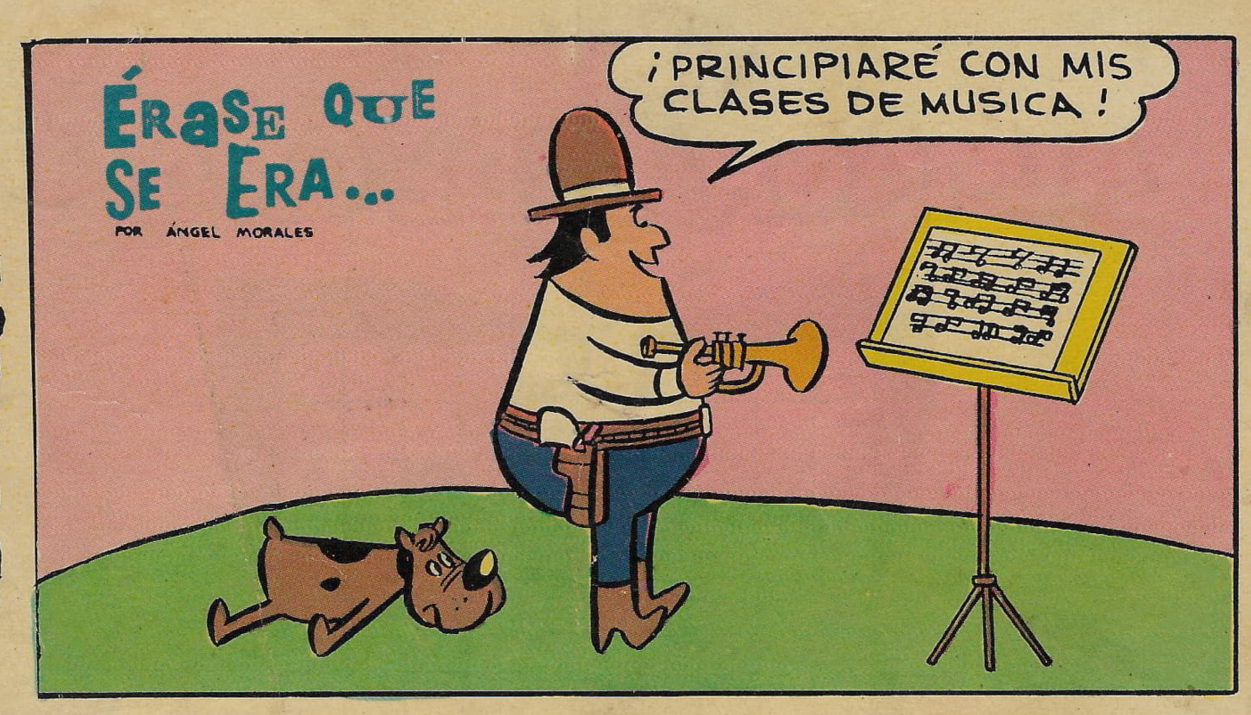
1.-Gran extensión de agua rodeada de tierra.
2.-Gusano en las llagas de los animales.
3.-Uno de los nombres de Cibeles.
5.-En mayor cantidad.
6.-Campeón.
7.-Lago artificial en el canal de Panamá.
8.-Trampa, engaño.
10.-Hombre encargado de educar a un niño.
11.-Me desplomé.
13.-María Barrios. (Inic.)
16.-Cabeza de ganado.
17.-Nombre con el que se hace pasar el sueco en la fiesta mencionada.
18.-Acertará.
19.-Nota musical. (Inv.)
20.-Maíz germinado que sirve para fabricar la chicha.
21.-Río de Suiza, afluente del Rin; 280 Km.
22.-Antigua moneda mexicana que valía la octava parte del real columnario.
23.-Interjección.
25.-Dativo y acusativo de pronombre personal.
26.-Apócope de grande.
27.-Comunícale.
28.-Tiempo transcurrido desde el nacimiento.
30.-Doce meses.
32.-Símbolo químico del americio.
33.-Antigua ciudad de Caldea (Mesopotamia) patria de Abrahán.
34.-Forma de pronombre.

Solución en el número siguiente.

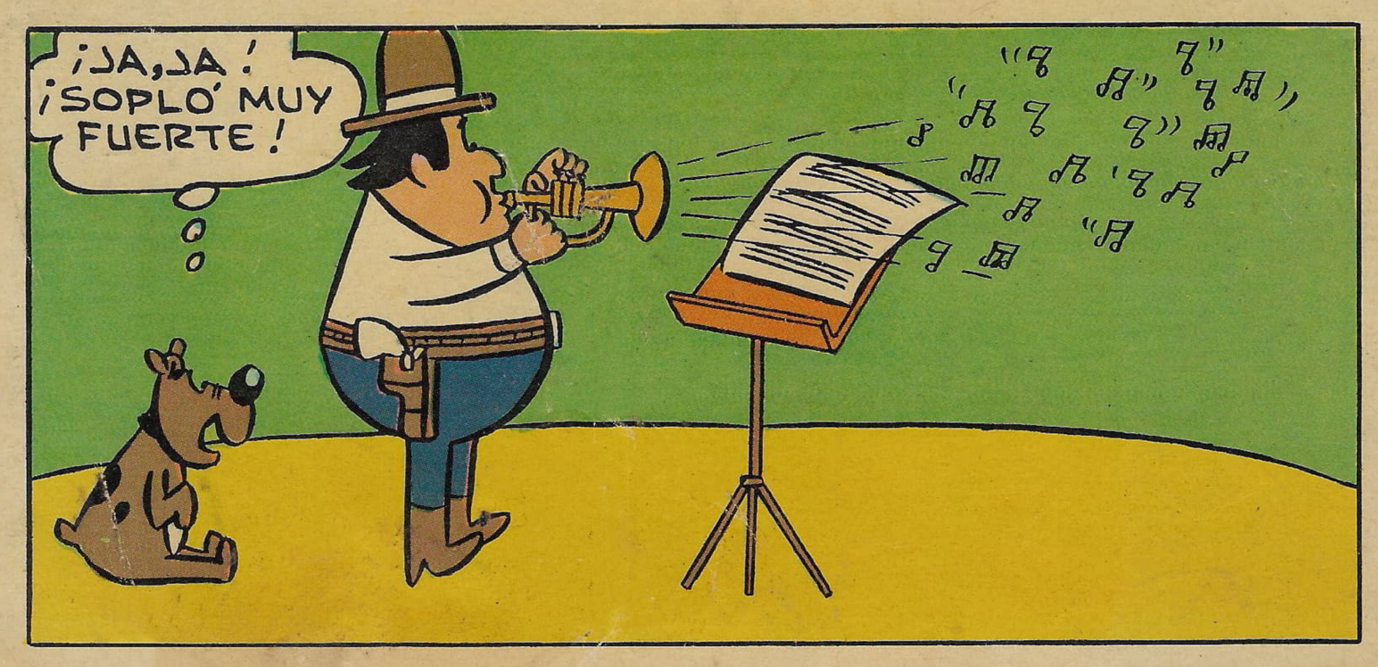
Por Pedro Vázquez Vega.



ALMAGRANDE


ÉRASE QUE SE ERA...
POR ÁNGEL MORALES
¡PRINCIPIARÉ CON MIS CLASES DE MUSICA!


HAY QUE SOPLAR FUERTE, PARA QUE SALGAN LAS NOTAS.


¡JA, JA! ¡SOPLÓ MUY FUERTE!